



RESCOR
LE RÉSEAU DES ÉTUDES SUR LA CORÉE

Bulletin n°28

Le Réseau des Études sur la Corée

Décembre 2020

Éditorial

Septembre 2010 – décembre 2020 ! Dix ans d'aventures du RESCOR s'achèvent et il n'est pas simple d'en dresser le bilan ici et maintenant ! Convient-il d'ailleurs de le faire, dans la mesure où il est vraisemblable que l'équipe actuelle du RESCOR, en partie ou dans sa totalité, tentera un nouveau départ dans quelques mois auprès du Korean Studies Promotion Service, en 2021 ? Pendant dix ans, le fonctionnement du Réseau aura permis à une « troisième voie » des études coréennes d'exister et de s'épanouir. Une « troisième voie » donnant des possibilités nouvelles et multiples : la possibilité de faire réseau, d'élargir nos cercles, de collaborer avec d'autres collègues et chercheurs ; la possibilité d'organiser de manière plus libre et créative des événements scientifiques, de produire et de publier ; la possibilité de donner accès à un large public de fonds d'études sur la Corée (les Corées) en langue française ; de soutenir activement les étudiants de Master, Doctorat et jeunes chercheurs des établissements fondateurs, contribuant par là à favoriser l'émergence d'une nouvelle génération de spécialistes ; la

possibilité de subventionner des initiatives étudiantes ; la possibilité de mettre en valeur des fonds dormants de nos aînés généreusement mis à disposition ; de faire mémoire des parcours de nos anciens pour mesurer d'où nous venons collectivement, combien nous leur devons, et de construire en conscience notre futur ; de dresser un bilan des études coréennes dans l'Hexagone depuis la première fois, de donner de la visibilité à nos actions... Le fait que le Réseau ait accompagné une vaste dynamique de recrutement d'enseignants-chercheurs dans de nombreuses universités en France ces dernières années ne relève pas du hasard. Les années RESCOR. Le RESCOR n'a pas occupé la place d'autres : il a ouvert des espaces et dynamisé les réseaux préexistants au niveau national et international (AFPEC, AKSE). Au bout du compte, le RESCOR a beaucoup semé pour une récolte dont les fruits ne seront visibles que dans plusieurs années. L'arrêt, même temporaire, du RESCOR est d'autant plus poignant qu'il advient dans le contexte singulier d'une crise sanitaire mondialisée, dévoilant les forces et les faiblesses de nos sociétés, ainsi que leur haut degré de connexion, sinon de mimétisme. La Corée du Sud, dans sa différence, s'est encore rapprochée de nous dans cette crise. La logique collaborative sur laquelle repose tout l'édifice du RESCOR y a trouvé sans doute la confirmation de son bien-fondé. Restons persuadés de l'idée que nous sommes plus forts collectivement lorsque nous collaborons. À l'heure où ces lignes sont écrites, il reste bien des incertitudes sur les modalités de « sortie de crise », et sur l'avenir du RESCOR. À nous de continuer à faire fructifier les études coréennes francophones tout en nous

renouvelant. La production de matériaux pédagogiques, la traduction, l'activité internationale du réseau sont autant de chantiers que le RESCOR a contribué à ouvrir et qu'il pourrait développer dans un futur proche. Le RESCOR 2 s'achève dans un contexte mêlant incertitude et espoir. À tous les membres du RESCOR, à tous ceux qui participent au Réseau et qui en bénéficient, j'adresse avec émotion mes remerciements et mes vœux les plus chaleureux pour la nouvelle année !

Yannick Bruneton

Responsable du Réseau des Études sur la Corée

Nouvelles du site

Nouveaux documents dans le fonds

Parmi les derniers documents disponibles en ligne, vous trouverez :

- GELÉZEAU Valérie, PEYRARD Suzanne, SON Youna, « Atlas de Séoul - Mises à jour », RESCOR, décembre 2020.
- KIM Jin-Ok, « Webographie et bibliographie indicatives pour l'apprentissage du coréen », RESCOR, 2020.
- PAK Chiwŏn, PAK Chega, « L'histoire du lettré Hŏ. Postfaces et commentaire », traduction de Pierre-Emmanuel ROUX, RESCOR, 2020.
- PAK Chiwŏn, « Discussions nocturnes à Yuxia », traduction de Célia GAUDIN et Pierre-Emmanuel ROUX, RESCOR, 2020.
- PAK Chiwŏn, « L'histoire de maître Yedŏk », traduction de Pierre-Emmanuel ROUX avec les étudiants de Master 1 à l'université de Paris, RESCOR, 2020.

- PAK Chiwŏn, « L'histoire d'un yangban », traduction de Pierre-Emmanuel ROUX avec les étudiants de Master 2 à l'université de Paris, RESCOR, 2020.

- SANCHO Isabelle, « Achievements and Prospects of Korean Studies in France. Korean Studies Achievements and Prospects in the East and the West », Kyemyong University, International Korean Studies Forum, November 2017, Daegu, South Korea.

- SANCHO Isabelle, « What Master Hwadam Loved to Learn : The Hwadam jip and Seo Gyeongdeok's Place in the Intellectual History of Joseon », The Review of Korean Studies, vol. 23, n° 1, 2020.

<http://www.reseau-etudes-coree.univ-paris-diderot.fr/documents/index-alphabetique>

Bourses du RESCOR

Appel d'offre de bourses octobre 2020 – Master.
<https://parisconsortium.hypotheses.org/32898>

Appel d'offre de bourses octobre 2020 – Doctorat.
<https://parisconsortium.hypotheses.org/32888>

Terrains du RESCOR

Suzanne PEYRARD (D, EHESS, dir. V. Gelézeau), « Obsolescence programmée du plan de terrain », compte rendu, RESCOR, 9 septembre 2020.
<https://parisconsortium.hypotheses.org/32797>

Manon PRUD'HOMME (D, EHESS, dir. V. Gelézeau), « Produire en terrain difficile : l'exemple de Pyongyang (Corée du Nord) », compte rendu, RESCOR, 28 octobre 2020.
<https://parisconsortium.hypotheses.org/32932>

KANG Daehoon (M, EHESS, dir. N. Luca), « À la recherche d'un ancêtre insaisissable sur l'île de Jeju, Corée du Sud », compte rendu, RESCOR, 11 décembre 2020.
<https://parisconsortium.hypotheses.org/33075>

Publication



CHOI Seung-Un, *Éléments de sémantique du coréen*, Peter Lang, Collection « Sciences pour la communication », été 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/32938>

Comptes rendus

« Bouddhisme coréen à l'EPHE », RESCOR, 3 novembre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33002>

« Une conversation qui se poursuit avec les géographes spécialistes de Séoul », Valérie GELÉZEAU, Suzanne PEYRARD, SON Youna, décembre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33032>

Conférences, journée d'étude

« Étonnants historiens : les lointaines fabriques de l'histoire », CESSMA/BULAC, 13 octobre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/32879>

Benjamin JOINAU

« Cinéma Paradiso ? Lire la société nord-coréenne au prisme de son cinéma », EHESS, 20 novembre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33009>

« Hommage au Prof. CHOI Seung-Un », UP, 21 novembre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33063>

Benjamin JOINAU

« Topo-politique de Pyongyang : Régimes de visibilité, séparation spectaculaire et lieux de repli dans la capitale nord-coréenne », EHESS, 26 novembre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33019>

Benjamin JOINAU

« L'île et le passage, représentations de la frontière dans le cinéma sud-coréen », EHESS, 2 décembre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33027>

Benjamin JOINAU

« Une épopée anthropocentrique nationale : représentation de la nature et de la science dans les films nord-coréens », EHESS, 4 décembre 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33047>

Séminaire pluridisciplinaire du Centre de recherches sur la Corée « Intelligences de la Corée » : programme 2020-2021.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/32802>

Master ÉTUDES ASIATIQUES (PSL – EHESS – EPHE – EFEO) – Corée : programme 2020-2021.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/33191>

Interviews du Rescor

Interview avec Pierre Cambon, RESCOR, 11 février 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/32961>

Interview avec Lee Byoung-Jou, RESCOR, 14 février 2020.

<https://parisconsortium.hypotheses.org/32964>

Le Réseau des Études sur la Corée

Site : reseau-etudes-coree.univ-paris-diderot.fr

Blog : parisconsortium.hypotheses.org

Facebook : [Réseau des Études sur la Corée](https://www.facebook.com/Reseau-des-Etudes-sur-la-Coree)

Twitter : [Paris Consortium](https://twitter.com/ParisConsortium)

Université de Paris
LCAO Unité Asie Orientale
Grands Moulins, bâtiment C – case 7009
5, rue Thomas Mann
75205 Paris cedex 13
Tel : 01 57 27 64 31

Responsables de publication :

CHOI Jiyoung, Florence GALMICHE, Isabelle SANCHO

Contact : reseaucoree@gmail.com